宮の台臨展みて時にも昭和七年の皇思胸に極れば出北北半 燃ゆる心の喜びを出覧の譽胸に湧し古岸に人の影はなく 髙ゆ布青 尚き校風 護りつくがらく結ぶ友垣と布望は 深き若人が再空 髙(春浅) 作作 曲詞 迎ふか空に二十日月學徒の窓に灯は一ツ晩鐘風に響しとき 校輝は夢中を永久に秋空澄める稲月に感激っ種力あり 學の路を一節に際史を清を豊間の所世の流れよそにして 平干 野葉 主胤 ψ 3 水明 D). 雄かとき男子の意気気魄共とも落す汗 順夏炎天の田の水に 耕す人も刈る者も誠を人の道として風に濁せの塵葉で、 桑の葉 藤にそむに畑に土の香をかけば産 業豊土 地肥えて友と 理想を語りつい 輝く御国の光りもは結ぶは五年の春や秋結がは五年の春や秋 (IIII) (IL) (±)

楽しい母校に今日一日真理に正別の雲拂ひ夢に菜利の影もなし

養養を飼か人の数なた五穀 みのりのれあり知るや狭山の緑茶をといて うれし豊岡は

仰ぎ進まん諸共た大和男の子の諸りなれんかはたすは誰ならむ香りてゆかし豊岡の

磨き研かな人鋤鍬を、絞るも嬉し園の鳥め外別を見っ畑に立ち

豐岡